

LETTENDLICH
WAREN
WIR

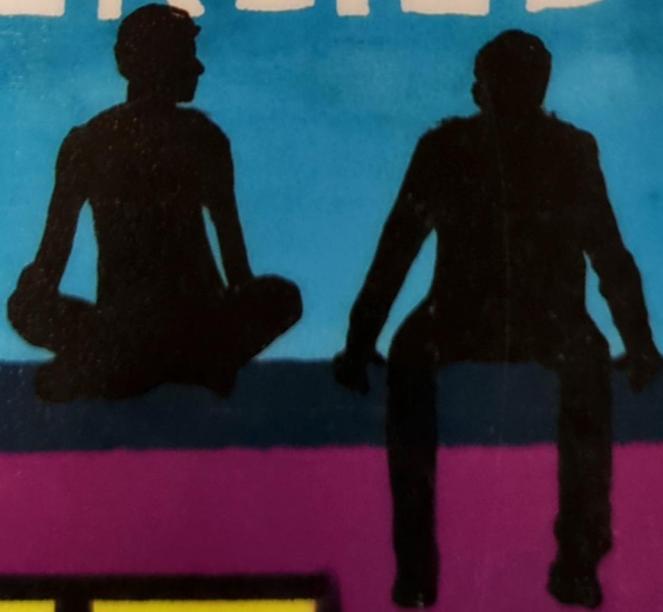
AUCH

*William
Hussey*

NUR.

VERLIEBT

quee
Charakte



dtv

ES HÄTTE IHRE GROSSE LIEBESGESCHICHTE, SEIN SOLLEN, ABER EINER VON IHNEN IST TOT.

Monatelang haben Dylan und Ellis sich heimlich getroffen, sich heimlich geliebt, weil Dylan es nicht gewagt hat, sich zu outen – nicht in seiner spießigen Heimatstadt Ferrivale. Dann taucht ein kompromittierendes Video auf Instagram auf. Nur wenig später haben die beiden einen Autounfall. Als Dylan entdeckt, dass sein Retter Ellis dem Tod überlassen hat, schwört er sich, die Gründe dafür herauszufinden. Dabei wird ihm klar, wie wenig er über seine große Liebe wusste ...



Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11-03729467710



Charlottenburg-Wilmersdorf

ISBN 978-3-423-74080-7

€ 15,00 [D] € 15,50 [A]



9 783423 740807



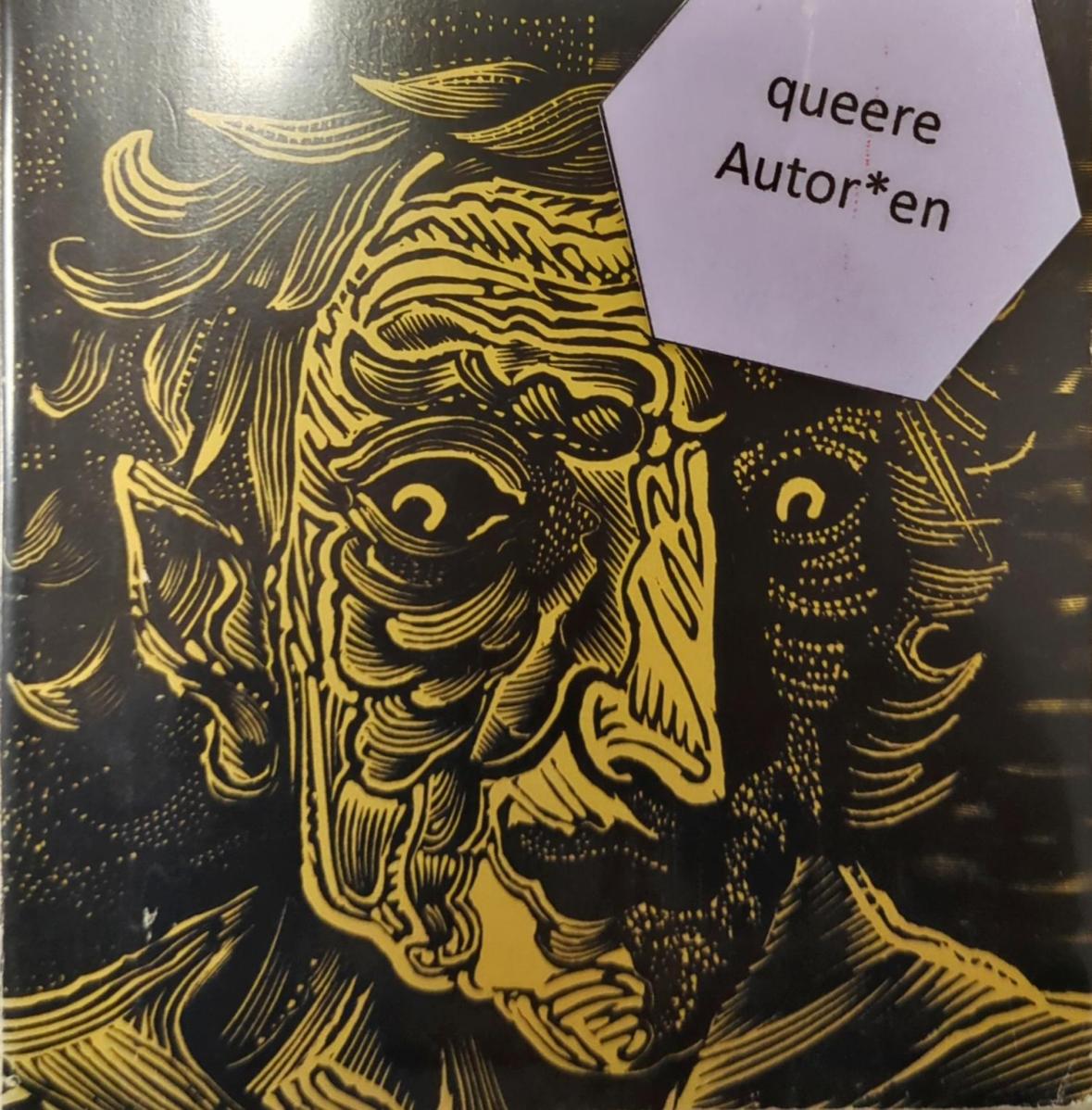
Penguin Modern Classics

Oscar Wilde

The Picture of Dorian Gray

nich auch
Bibliothek
hen.

queere
Autor*en



Penguin Modern Classics



Oscar Wilde

The Picture of Dorian Gray

The portrait which Basil Hallward painted of Dorian Gray revealed the face of an Adonis, and when he saw the finished picture of himself, the beautiful young aesthete exclaimed: 'Why should it keep what I must lose? Every moment that passes takes something from me, and gives something to it. Oh, if it were only the other way! If the picture could change, and I could be always what I am now!' His perverse aspiration was strangely fulfilled. Abandoning himself to every sin which his profligate mind could devise, the wealthy and exquisite young man brought misery and disgrace on all who accepted his companionship, but Dorian Gray still wore the outward appearance of serene beauty. It was upon the portrait, locked away in his attic, that the marks of degeneration mysteriously appeared, for the painting of Adonis slowly transformed into the likeness of a satyr.

This celebrated fantasy is developed as vividly as one of Edgar Allan Poe's macabre narratives, and the climax is fulfilled in murder and suicide. But although *The Picture of Dorian Gray* ranks as a tense and full-blooded story, it is distinguished also by the habitual brilliance of Oscar Wilde's witty and epigrammatic style.

The cover



23558

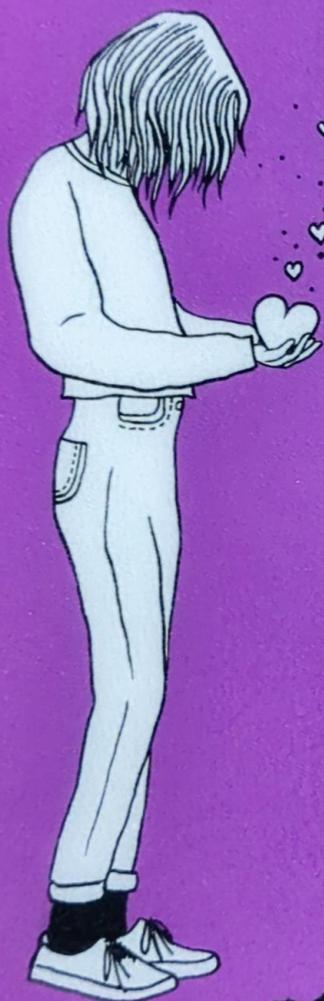
HERDER
BIBLIOTHEK

United Kingdom
Australia \$1.95
New Zealand \$1.95
Canada \$1.95

FICTION/
LITERATURE

ISBN 0 14
00.0616 8

Alice Oseman



Wann
endlich
beginnt
meine
Story?

queere
Charaktere

Loveless

Warten auf die große Liebe

Georgia ist 18 und noch immer ungeküsst. Sie war noch nie verliebt, noch nicht einmal ein bisschen verknallt. Dabei schwärmt sie für alles, was so richtig schön romantisch ist: Hochzeiten, Liebesgeschichten und Happily-Ever-After.

Der Richtige wird schon noch kommen, nicht wahr?
Oder die Richtige? Irgendwann ...
Aber was, wenn nicht?

Mit *Loveless* erzählt Alice Oseman eine warmherzige Geschichte über das A in LGBTQIA+ und beweist ein feines Gespür für die Themen einer diversen Gegenwart

Ausgezeichnet mit dem
Bookseller's YA Book Prize

Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03692420710



Charlottenburg-Wilmersdorf

ISBN 978-3-7432-1219-0



9 783743 212190

€ 14,95 (D)
€ 15,40 (A)

www.loewe-verlag.de

 **Loewe**

Alice Oseman

queere
Autor*en

Wir alle
brauchen etwas,
woran wir
glauben

I Was Born
for This

» Sie werden wissen,
wer ich bin. Und dann
bin ich etwas wert ... «



Angel Rahimi ist ein Fangirl. Sie lebt eigentlich nur für The Ark – ein Pop-Rock-Trio, das seit ein paar Jahren die Musikwelt im Sturm erobert.



Als The Ark endlich ein Konzert in London geben, ist Angel zu einem persönlichen Meet and Greet mit Jimmy, Rowan und Lister eingeladen. Aber dabei läuft einiges aus dem Ruder und Angel findet sich plötzlich in einem Toilettenraum wieder – zusammen mit Jimmy ...

Heartstopper-Autorin Alice Oseman schreibt es direkt ins Herz ihrer Leser*innen: Egal, woran du glaubst, glaube vor allem an dich selbst.

Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03890477710



Charlottenburg-Wilmersdorf



ISBN 978-3-7432-1221-3



€ 17,95 (D)
€ 18,50 (A)

9 783743 212213

www.alice-oseman.de

 Klimaneutrales Produkt

 Loewe

queere
Charaktere

NUR FAST

Sophie Gonzales

AM BODEN ZERSTÖRT



cbj

Will Tavares ist der perfekte Sommerflirt – witzig, attraktiv und liebevoll –, aber gerade als Ollie denkt, er hätte sein Happy End gefunden, enden die Sommerferien und Will antwortet nicht mehr auf seine Nachrichten. Um die Sache noch schwieriger zu machen, muss Ollie wegen eines Familiennotfalls ans andere Ende der USA ziehen. Was ihm deutlich weniger ausmacht, als er herausfindet, dass er von jetzt an auf dieselbe Schule wie Will geht – nur dass dieser Will nichts mit dem Jungen zu tun hat, mit dem Ollie seinen Sommer verbracht hat. Dieser Will ist ein Basketball-Crack, bekennt sich nicht zu seiner Sexualität und ist obendrein ein ziemlicher Idiot. Ollie denkt nicht daran, Will hinterherzutruern. Doch dann taucht Will »zufällig« ständig in Ollies Nähe auf und Ollies Entschluss gerät gehörig ins Wanken ...

**»Eine bezaubernde und witzige Romanze, die zeigt:
Liebe existiert in unzähligen Formen und jede
einzelne davon ist großartig!«**

Jodi Picoult, New-York-Times-Bestsellerautorin

Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03586565710



Charlottenburg-Wilmersdorf



www.cbj-verlag.de

ISBN 978-3-570-16608-6



15,00 € (D)

15,50 € (A)

WG 1260

...schau doch
in der Biblio
in mich rein



Julius Thesing

YOU DON'T LOOK GAY



BOHEM

**Du siehst gar nicht schwul aus.
Mit Schwuchtel meine ich ja nicht dich!
Wer von beiden ist denn die Frau?**



Na, wiedererkannt?

Homophobie versteckt sich im Alltag oft hinter unbedachten Phrasen und ist im Grunde nie so gemeint. Wie fühlt es sich aber an, solche Sätze immer wieder hören zu müssen? Und wird sich das noch ändern?

Eine illustrierte und sehr persönliche Auseinandersetzung mit dem Weg zum Coming-Out, mit Geschichten aus dem Sex-Shop, solchen von Wut und Enttäuschung, Mut und Zuversicht, doch vor allem eine Auseinandersetzung mit der alltäglichen Homophobie.

Ein Buch, das gleichzeitig nachdenklich und manchmal sogar wütend macht und Anlässe zum Schmunzeln gibt; das informiert, die Augen öffnet und helfen kann.

Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03626393710



Charlottenburg-Wilmersdorf

ISBN 978-3-95939-094-1



14,95 € (D)
15,40 € (A)

♥ www.bohem-verlag.de

trans*
Charaktere

MEIN

BRUDER

HEISST

JESSICA

Vom Autor des Weltbestsellers »Der Junge im gestreiften Pyjama«

JOHN BOYNE



| KJB



»DU BIST DER BESTE BRUDER AUF DER WELT, JASON.«

»UND GENAU DA LIEGT DAS PROBLEM, SAM.

ICH GLAUBE, ICH BIN ÜBERHAUPT NICHT DEIN BRUDER.

ICH BIN MIR SOGAR SO GUT WIE SICHER,
DASS ICH DEINE SCHWESTER BIN.«

Sam Wavers großer Bruder, Jason, war immer für ihn da. Sam vergöttert Jason, der das Leben voll im Griff hat. Er ist nett, beliebt, supergut im Fußball, und die Mädchen stehen Schlange für ein Date. Doch eines Tages teilt er Sam und seinen Eltern mit, dass er schon seit langem mit einem Geheimnis kämpft. Ein Geheimnis, das bald die ganze Familie auseinanderzureißen droht. Seine Eltern wollen nichts davon wissen, und Sam versteht es einfach nicht. Wieso kann nicht einfach alles so sein wie früher? Und gibt es vielleicht etwas, das den Menschen, den Sam so vermisst, wieder zurückbringt?

Ein bewegender, einfühlsamer und hoch aktueller Roman
über den Wandel von Abwehr zu Akzeptanz –
von einem Meister des Erzählens.

www.fischerverlage.de

ISBN 978-3-7373-4219-3



9 783737 342193
€ (D) 14,00 € (A) 14,40



Was ist eigentlich dieses

LGBTIQ*

Frage
und
Antwort

von
Linda Becker
Julian Wenzel
Birgit Jansen

Dein Begleiter
in die Welt von
GENDER
und
DIVERSITÄT



Was ist eigentlich dieses LGBTIQ*?

Bin ich bi, lesbisch oder schwul? Was ist eigentlich trans*?
Und wann weiß ich sicher, wen ich mag? Das kann alles
gefühlstechnisch überfordernd sein, vor allem, wenn man sich
selbst in seiner Identität noch nicht so sicher ist.

Dieses Buch ist für Kinder und Jugendliche der persönliche
Begleiter in die Welt von Gender und Diversität. Linda Becker
und Julian Wenzel erklären auf Augenhöhe die verschiedenen
sexuellen und geschlechtlichen Identitäten. Sie zeigen auf, dass das
damit verbundene Gefühlschaos gar nicht so schlimm ist.

Mit zahlreichen Interviews und Erfahrungsberichten sowie
kleinen spielerischen Aufgaben, die dazu ermutigen,
sich mit sich selbst auseinanderzusetzen.

Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03587913710

Charlottenburg-Wilmersdorf



ISBN 978-3-96846-046-8



9 783968 460468

www.migo-verlag.de



€ (A) 15,50

€ (D) 15,00

migo

Fragen
und
Antworten

KAI SPELLMEIER

LOVE, YOU

EIN BUCH FÜR DICH

LYX

Heinrich-Schulz-Bibliothek

N11<03920655710



Charlottenburg-Wilmersdorf

DEIN WEGWEISER DURCH EINE QUEERE WELT



Wer bin ich? Zu wem fühle ich mich hingezogen? Was hat es mit Coming-Outs auf sich? Wie funktioniert queerer Sex? Was ist die queere Community und wie kann ich mich für queere Rechte einsetzen? Vielleicht hast du dir genau solche Fragen schon einmal gestellt, oder du kennst jemanden, der sich mit ihnen beschäftigt. Dieses Buch möchte dich auf dem Weg begleiten, deine eigenen Antworten zu finden, und dir dabei helfen, die großartige Vielfalt rund um Queerness und LGBTQIA+ kennen und verstehen zu lernen. Es möchte dir Mut machen und ein Wegweiser sein, wobei die wichtigste Botschaft bleibt: Du bist nicht allein und du wirst deinen Weg finden!

»Kein Buch ersetzt den Weg, den wir gehen müssen, um herauszufinden, wofür und für wen unser Herz schlägt. Aber das Richtige kann ermutigen und helfen, dass wir uns dabei verstanden fühlen. Diese Art von Buch ist *Love, You.*«

Anne Pätzold

ISBN 978-3-7363-1890-8

€ 18,00 [D]



9 783736 318908

WG 1481

lyx-verlag.de

Megan Rapinoe

ONE LIFE

Gegen **Diskriminierung** und **Rassismus**.

Mein Leben als **Aktivistin** und
Fußballerin



queere
Charaktere



Finanziert durch Mittel der
Eberhard-Alexander-Burgh-Stiftung

cbj

Fußballstar, Weltmeisterin, Olympia-Gold-Siegerin:

Megan Rapinoe ist eine der herausragenden Sport-Persönlichkeiten unserer Zeit. Doch sie kämpft nicht nur für den Sieg ihres Teams, sie tritt auch furchtlos ein für die Rechte der LGBTQ-Community, für die Black-Lives-Matter-Bewegung und für eine gerechtere Gesellschaft.

Megan Rapinoes Biographie, hier für junge Leser und Leserinnen erzählt, inspiriert: Egal, wie alt du bist, auch du kannst in deinem eigenen Leben, im eigenen Umfeld etwas bewirken und die Welt zu einem besseren Ort machen.

Mit über 30 persönlichen Schwarzweißfotos



Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11-03912702710



Charlottenburg-Wilmersdorf



www.cbj-verlag.de

ISBN 978-3-570-17858-4



13,00 € (D)
13,40 € (A)

queere
Charaktere

DIE SONNE

Chantal-Fleur
Sandjon

SO

STRAHLEND

UND

SCHWARZ

THIENEMANN



Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03904875710



Charlottenburg-Wilmersdorf

Seit ihrer ersten Begegnung ist Nova völlig fasziniert von Akoua. Ihre Gedanken kreisen nur noch um dieses Mädchen, das mit ihrem Strahlen Novas Welt zum Leuchten bringt. Es ist Liebe auf den ersten Blick und der Beginn einer aufregenden Zeit voller erster Male. Ein Neuanfang, der keinen Platz mehr für bittere Erinnerungen lässt. Denn Nova ist glücklich und denkt kaum noch an das, was ihre Mutter, ihr kleiner Halbbruder und sie erlebt haben.

Doch dann geschieht das Unvorstellbare und der Schmerz kehrt zurück ...

»Die Sonne, so strahlend und Schwarz« von Chantal-Fleur Sandjon trifft, betrifft und macht betroffen, Gefühle sind groß geschrieben, (Selbst-)Erkenntnis genauso. Das geht unter die Haut zu Herzen. Und bleibt.

Christine Knödler, Autorin und Journalistin



ISBN 978-3-522-20286-0



9 783522 202862

€ 17,00 [D]
€ 17,50 [A]

www.thienemann.de



**Klimaneutrales
Produkt**

- Klimaneutraler Druck
- FSC®-zertifiziertes Papier
- Hergestellt in Deutschland

CATHERINE CASTRO & QUENTIN ZUTTON

NENNT MICH NATHAN



SPLITTER



WENN MAN SCHON JEMAND SEIN WILL, DANN AM BESTEN MAN SELBST!

Lila verlebt eine schöne Kindheit – bis zu dem Tag,
an dem ihr Körper beginnt, ihr Streiche zu spielen und
allen verkündet, dass sie ein Mädchen ist.

Einzig Lila weiß, dass sie eigentlich ein Junge ist.
Ihre weibliche Identität, diesen »Fremdkörper«,
kann sie nicht akzeptieren.

In den Augen aller »er« zu werden, die Ergebnisse der genetischen Lotterie
zu korrigieren, um endlich er selbst zu sein, dafür wird er kämpfen. Kaum jemand
kann sich vorstellen, was eine solche Entscheidung bedeutet, was sie an Mut
und Hartnäckigkeit erfordert, um ans Ziel zu gelangen.

Nennt mich Nathan beruht auf einer wahren Geschichte.

Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11<03385380710



Charlottenburg-Wilmersdorf

SPLITTER

www.splitter-verlag.de



QUEER
HEROES

53 LGBTQ
-HELD*INNEN

VON Sappho BIS

★ Freddie Mercury

UND Ellen
DeGeneres

Arabelle Sicardi
Sarah Tanat-Jones

 PRESTEL

„I WANT TO BREAK FREE“

sang Freddie Mercury und genau das tat er auch!



Die Menschen, von denen dieses Buch erzählt, sind sich selbst treu geblieben. Sie sind für ihr Recht auf sexuelle Selbstbestimmung eingetreten, haben sich mutig gegen Hass und Vorurteile gestellt und sind damit zu Held*innen der Community der Lesben, Schwulen, Bisexuellen, Transgender und Queeren geworden.

David Bowie mischte mit seiner Musik und seinen schillernden Outfits die gängigen Genderrollen der 1970er-Jahre auf. Billie Jean King setzte ein klares Zeichen gegen Sexismus auf dem Tennisplatz und Ellen DeGeneres wies mit ihrem Coming-out in ihrer eigenen Fernsehshow 1997 den Weg für viele Menschen, die diesen schwierigen Schritt noch gehen mussten. Seitdem hat sich viel geändert, aber noch heute kämpfen viele gegen Vorurteile, wie die Aktivistin Jazz Jennings, die über ihr Leben als Trans*-Teenager schreibt, oder Subhi Nahas, der aufgrund seiner sexuellen Orientierung sein Heimatland Syrien verlassen musste.

53 BEWEGENDE GESCHICHTEN,

die Mut machen! Sie erzählen von LGBTQ-Held*innen aus allen Zeiten und ihrem Kampf um eine eigene Identität. Nur wer Liebe wagt, kann Liebe gewinnen!



Heinrich-Schulz-Bibliothek
N11-03537215710

Charlottenburg-Wilmersdorf



ISBN 978-3-7913-7437-6



9 783791 374376
WWW.PRESTEL-JUNIOR.DE